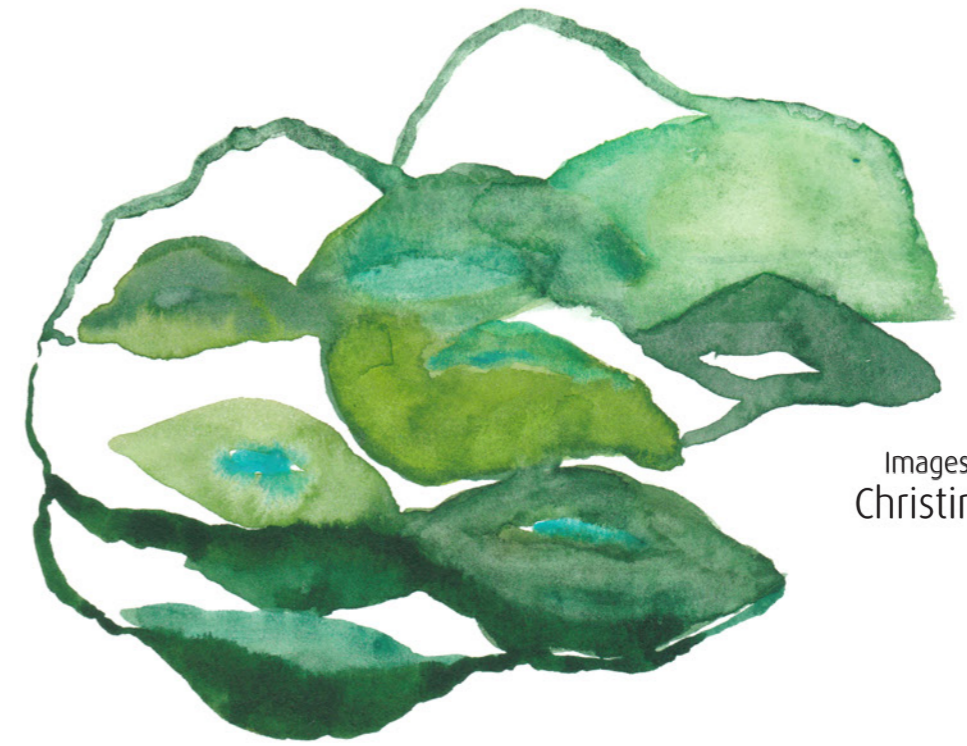


changer de point de vue  
cœur serré



se déguiser en iceberg



Images et textes  
Christine Morin

A collection of approximately ten yellow brushstrokes of varying lengths and orientations, scattered across the left side of the page. Some are long and thin, while others are shorter and thicker.

des montagnes de pluie

la douceur des plantes



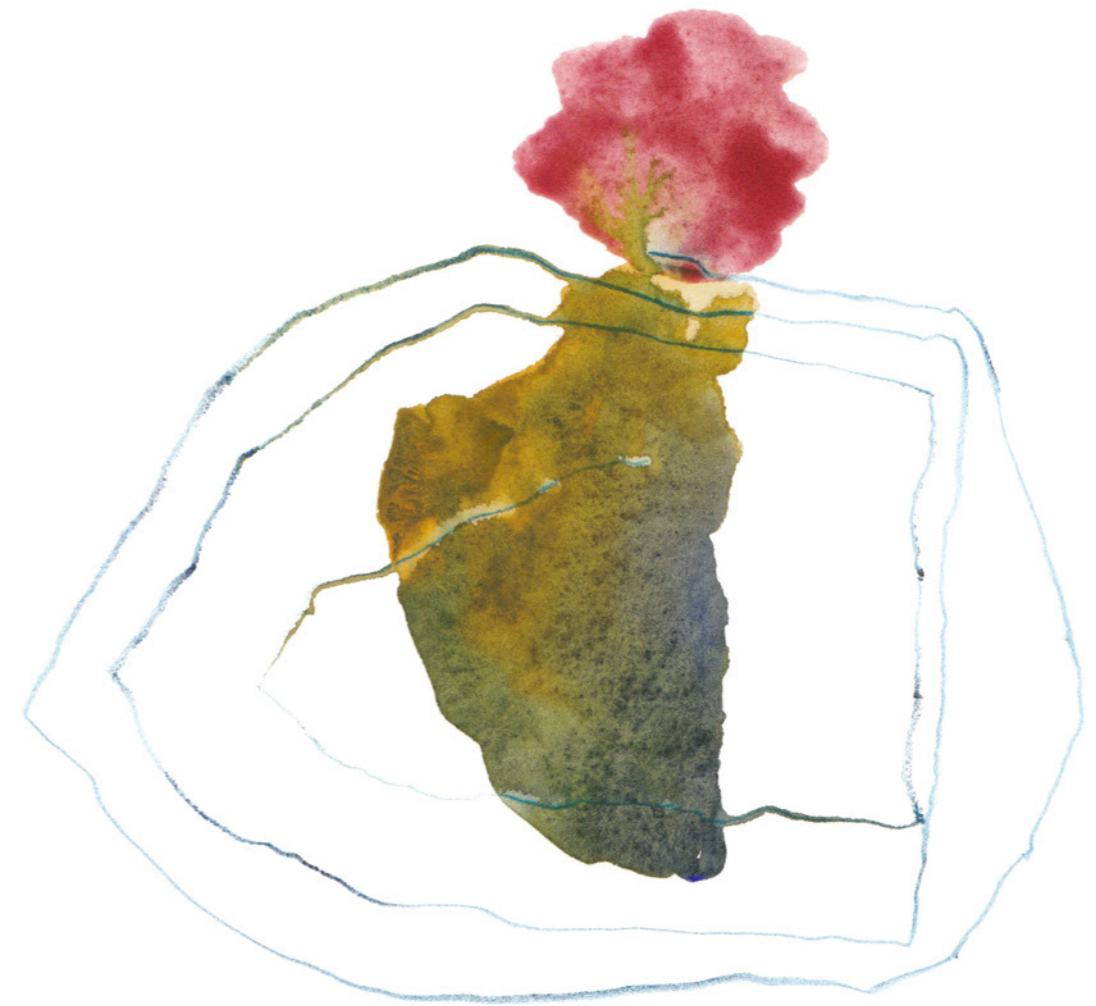
les bateaux tournent le dos



la pente me dévale tournoie  
disparaît  
le vent s'enfonce dans la terre

le vent prend tout

mousse d'un vert si foncé  
qu'il devient noir  
et l'herbe et les rochers aussi



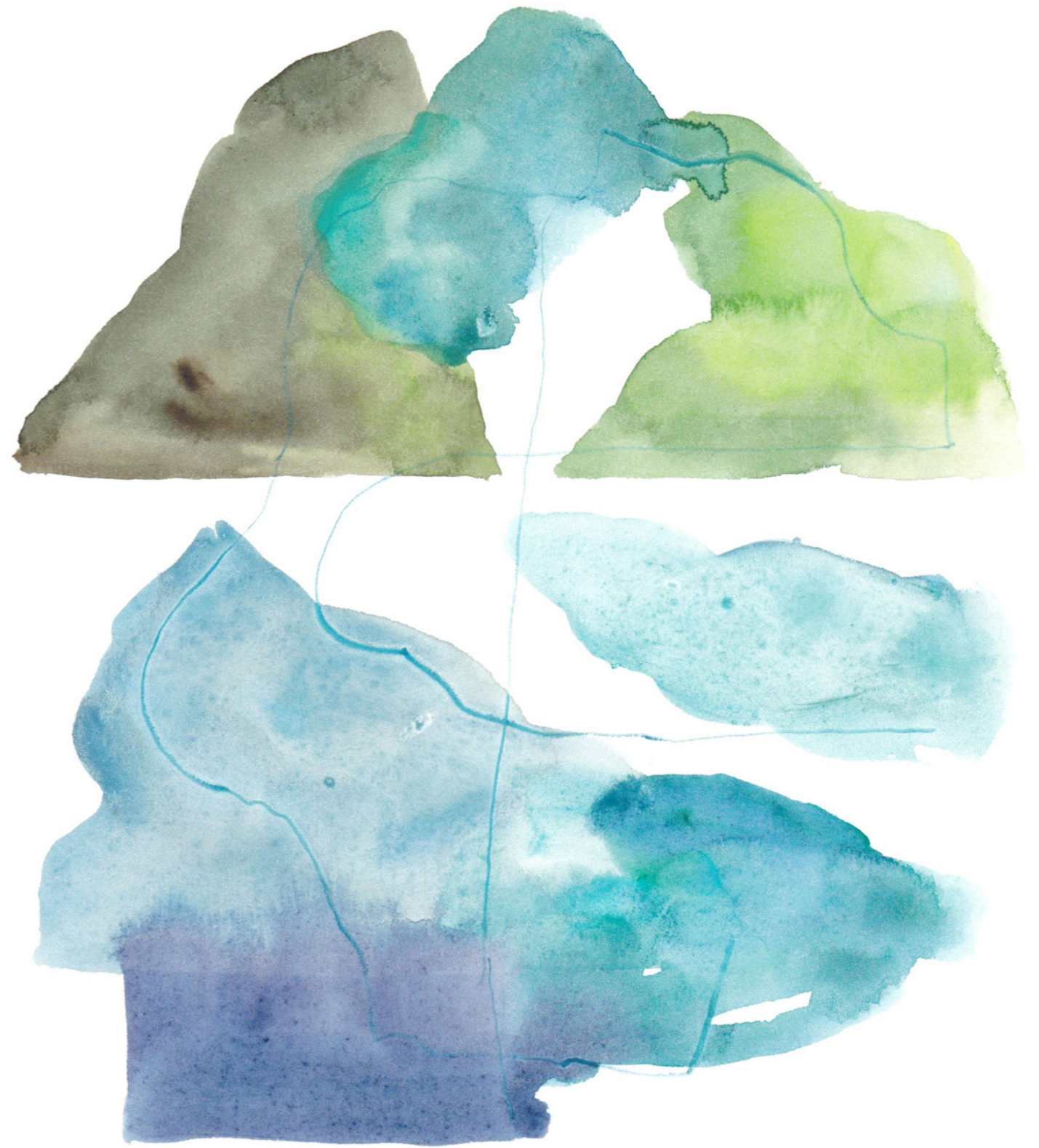


l'intérieur du bleu

fêlure du grand tout

le chagrin lieu du départ  
le jour où j'ai commencé à mourir

une image vient  
je ne la savais pas  
sans pesanteur  
une possibilité ignorée





je choisis des formes de feuilles  
et me les applique sur les yeux



présent total  
mouvement immobile





Je tourne autour du vent

Je cherche  
celui qui dit  
celui qui s'entend  
qui perd ses graines  
et ses pétales dorés



L'horizon hésite  
c'est l'air d'un matin



Je garde la lumière pour demain

vallée verte et bleue pour hier



Je regarde  
des nœuds qui se défont  
des murs à fissurer

tout se renverse  
tombe en arrière

un beau dimanche

plongeon

en profondeur



la couleur est presque pure  
les formes sont incomplètes



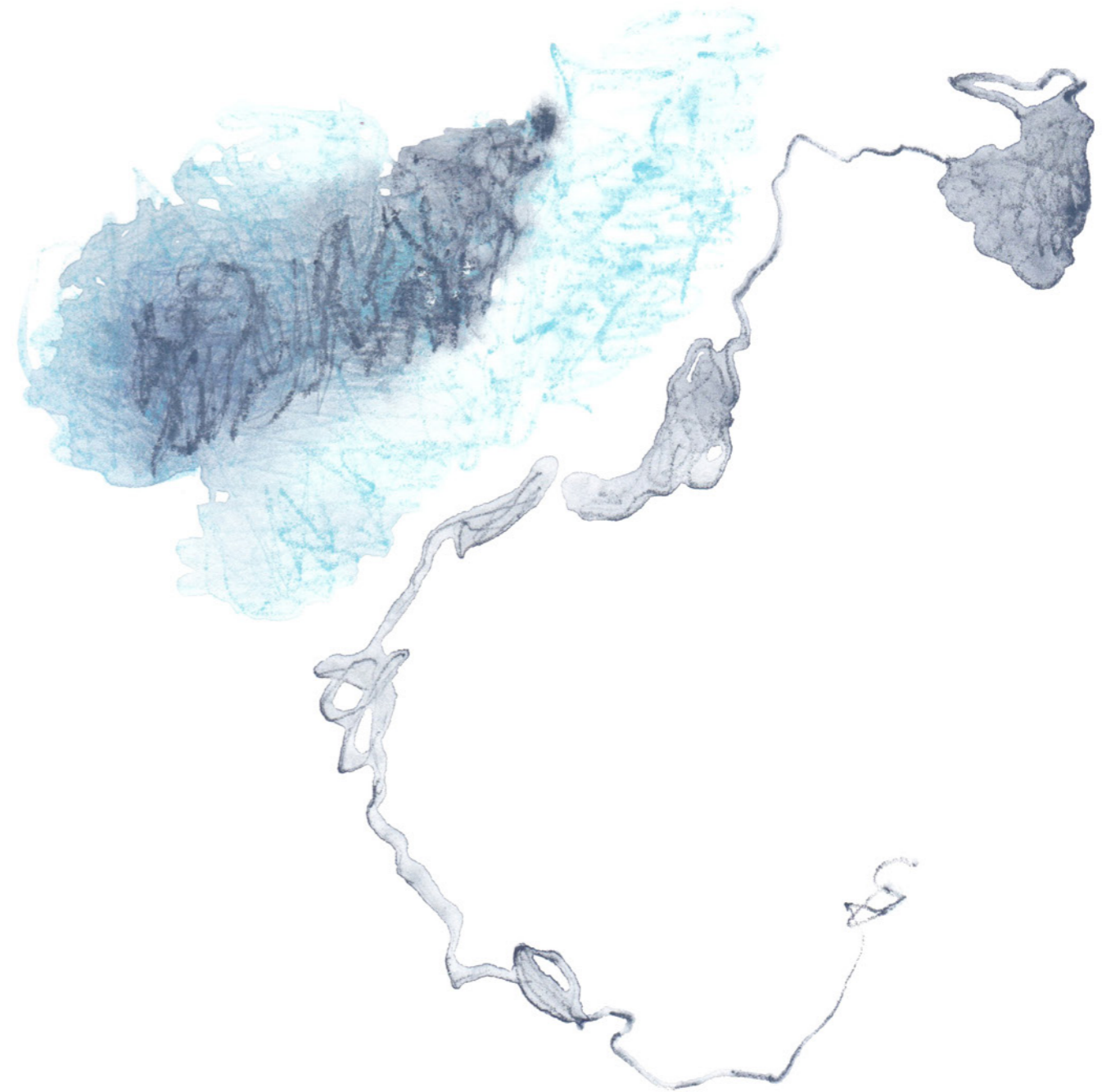
Tout en commun avec le monde



en équilibre sur un horizon  
qui hésite dans l'air tremblant  
troublant l'humeur du vent

le passé dépassé  
l'air me respire la fenêtre tremble  
des lumières se décalent

la nuit se rappelle



hésitation vers la vie cachée

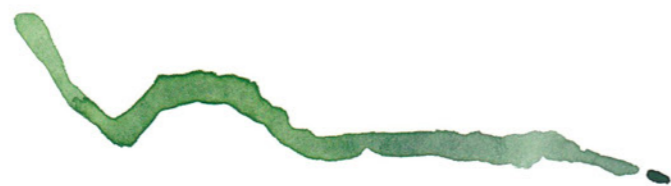
un toit autour de la tête

virer le souffle

sans pesanteur

reprenre l'idée

image inachevée





le vert s'enfonce dans la tene  
la forêt aspire le rouge  
le dévore

et me porte



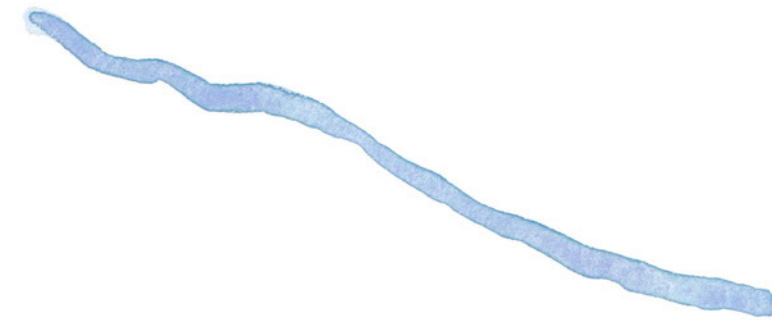




Sentir comme on regarde

le sentier sous les arbres  
si foncé  
qu'il devient noir

en plus de la couleur des  
choses



dans l'intimité des choses  
tout est invisible

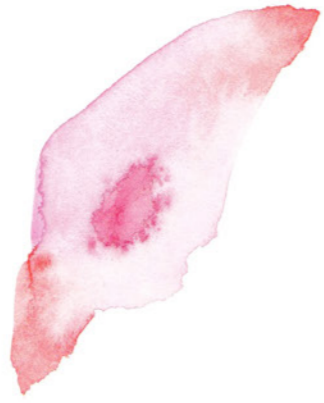


où va ce vent



rien ne peut être provoqué





s'habiller de silence